УТВЕРЖДАЮ

Ключарь

Архиерейского подворья

Свято-Симеоновского

кафедрального собора

протоиерей \_\_\_\_\_\_\_\_\_Маничев

«01 » декабря 2020 г.

**Положение о творческом конкурсе «Лучшая елочная игрушка»**

**ГЛАВА 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

**1. Общие положения**

1.1. Положение о творческом конкурсе «Лучшая елочная игрушка» (далее по тексту - Конкурс), разработано и утверждено социальным отделом Архиерейского подворья Свято-Симеоновского кафедрального собора.

1.2. Организация и проведение Конкурса строится на принципах общедоступности, свободного развития личности, защиты прав и интересов участников Конкурса.

1.3. Конкурс является приходским.

1.4. Для работы по организации и проведению Конкурса привлекаются добровольцы из прихода и добровольные помощники социального отдела.

1.5. Финансирование работы Конкурса осуществляется за счет средств бюджета социального отдела, а также благотворительных пожертвований юридических и физических лиц.

1.6. Настоящее Положение утверждено ключарем собора протоиереем Владимиром Маничевым.

1.7. Полное официальное наименование Конкурса: творческий конкурс «Лучшая елочная игрушка»

1.8. Местонахождение Оргкомитета Конкурса: г. Челябинск, ул. Кыштымская, 32, Социальный отдел, тел. 89087078384, Воронкова Ольга Петровна. Эл.почта: [olga-voronkova10@mail.ru](mailto:olga-voronkova10@mail.ru)

**2. Цели Конкурса**

2.1. Укрепление связей социальных и школьных образовательных учреждений с Православной Церковью.

2.2. Развитие творческого потенциала талантливых детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, проживающих в детских домах, школах-интернатах, социальных приютах и находящихся на попечении в семьях своих опекунов, детей из православной гимназии, общеобразовательных и воскресных школ и взрослых прихожан собора и учреждений, сотрудничающих с собором.

**3. Задачами Конкурса являются**

3.1. Создание праздничной атмосферы и вовлечение детей и взрослых в творческий процесс по изготовлению авторской елочной игрушки.

3.2. Привлечение возможно большего числа детей и взрослых к активной творческой деятельности, содержательному досугу.

3.3. Эстетическое воспитание и развитие художественного вкуса, фантазии, трудолюбия, инициативы.

**4. Сроки проведения Конкурса**

4.1. Конкурс проходит с 1 декабря 2020 по 20 декабря 2020 года.

4.2. Работы участников Конкурса принимаются с 15 по 20 декабря 2020 (последний день приема).

4.3. Оценка работ (после украшения елки) с 31 декабря 2020 по 10 января всеобщим голосованием прихожан.

4.4. О результатах и победителях конкурса будет объявлено 11 января после подсчета голосов.

**5. Возрастные группы участников конкурса**

5.1. К участию в конкурсе приглашаются воспитанники детских учреждений от 7 до 18 лет, дети прихожан и взрослые люди старше 18 лет. Конкурс проводится по двум номинациям.

**6. Номинации конкурса:**

* Самая оригинальная новогодняя игрушка;
* Рождественское чудо;

**7. Оформление конкурсных работ**

7.1. На конкурс принимаются работы (игрушки) размером 20-50 см для украшения уличной елки.

7.2. Игрушка должна иметь петлю или зажим для крепления к елочным ветвям, т.к лучшими работами будет украшена главная елка на территории Свято-Симеоновского кафедрального собора.

7.3 Форма созданной игрушки может быть любая – шар, кубик, кукла, гирлянда, фонарик, сказочный или мультипликационный персонаж.

7.4 Участники могу использовать любые безопасные материалы и любую технику изготовления елочной игрушки (плотная цветная бумага, ткань, вата, картон, всевозможные подручные материалы (пластиковые бутылки, упаковочные материалы и т.п.), учитывая погодные условия нашего региона. Не должно присутствовать в работе острых металлических деталей, битого стекла.

В приложении к работе (съемная этикетка) должны быть указаны контактные данные:

* ФИО участника (группы);
* возраст участника (группы);
* телефон участника (руководителя группы, родителя или лица его заменяющего);
* данные о руководителе и организации, представляющей работу на конкурс.

7.3. Работы на конкурс принимаются до 20 декабря 2020 г.

7.4. На конкурс представляются работы на заданные темы, могут быть как индивидуальные, так и групповые.

7.6. Фото работ победителей и финалистов конкурса возможно будут включены в журнал «Колокольчик» и газету «Епархиальные ведомости»

**8. В обязанности Организатора Конкурса входит**

 8.1. Создание равных условий для всех участников конкурса;

**ГЛАВА 2. РАБОТА ЖЮРИ КОНКУРСА**

**9. Состав и функции жюри**

9.1. Состав жюри конкурса определяется Организатором Конкурса. В состав жюри конкурса входят:

* Ключарь собора протоирей Владимир Маничев;
* Доброволец социального отдела Стукалова Ольга Валерьевна;
* Доброволец социального отдела Жакун Татьяна Яковлевна;
* Эконом собора Тинаева Валентина Алексеевна;
* Социальный работник Воронкова Ольга Петровна;

9.2. Жюри оценивает конкурсные работы путем подсчета голосов и определяет победителя конкурса в соответствии с номинациями и возрастными категориями.

**10. Механизм голосования членов жюри**

10.1. Работа жюри начинается на следующий день после завершения голосования 11 января, путем вынимания из ящика в регистратуре записок с номерами (названиями) игрушек, объявлением победителей и финалистов конкурса.

10.2. В каждой номинации и по возрастной категории устанавливается победитель конкурса и два финалиста, занявшие или поделившие 2-3 места. Все они награждаются дипломами и призами.

**ГЛАВА 3. РЕЗУЛЬТАТЫ КОНКУРСА**

**12. Победители конкурса**

12.1. Победителям и финалистам конкурса вручаются ценные подарки и дипломы, предоставленные Организатором конкурса, о дате будет сообщено дополнительно. Фото работ размещаются в журнале «Колокольчик» и газете «Епархиальные ведомости».

12.2. По решению жюри возможны специальные премии конкурса в виде дипломов и поощрительных наград.

**13. Авторские права и дальнейшее использование конкурсных материалов**

13.1. Авторские права остаются за конкурсантами и в случае возникновение, каких бы то ни было их нарушений, организаторы ответственности не несут.

13.2. По запросу (в случае сохранения внешнего вида) конкурсные работы можно забрать после 15 января.